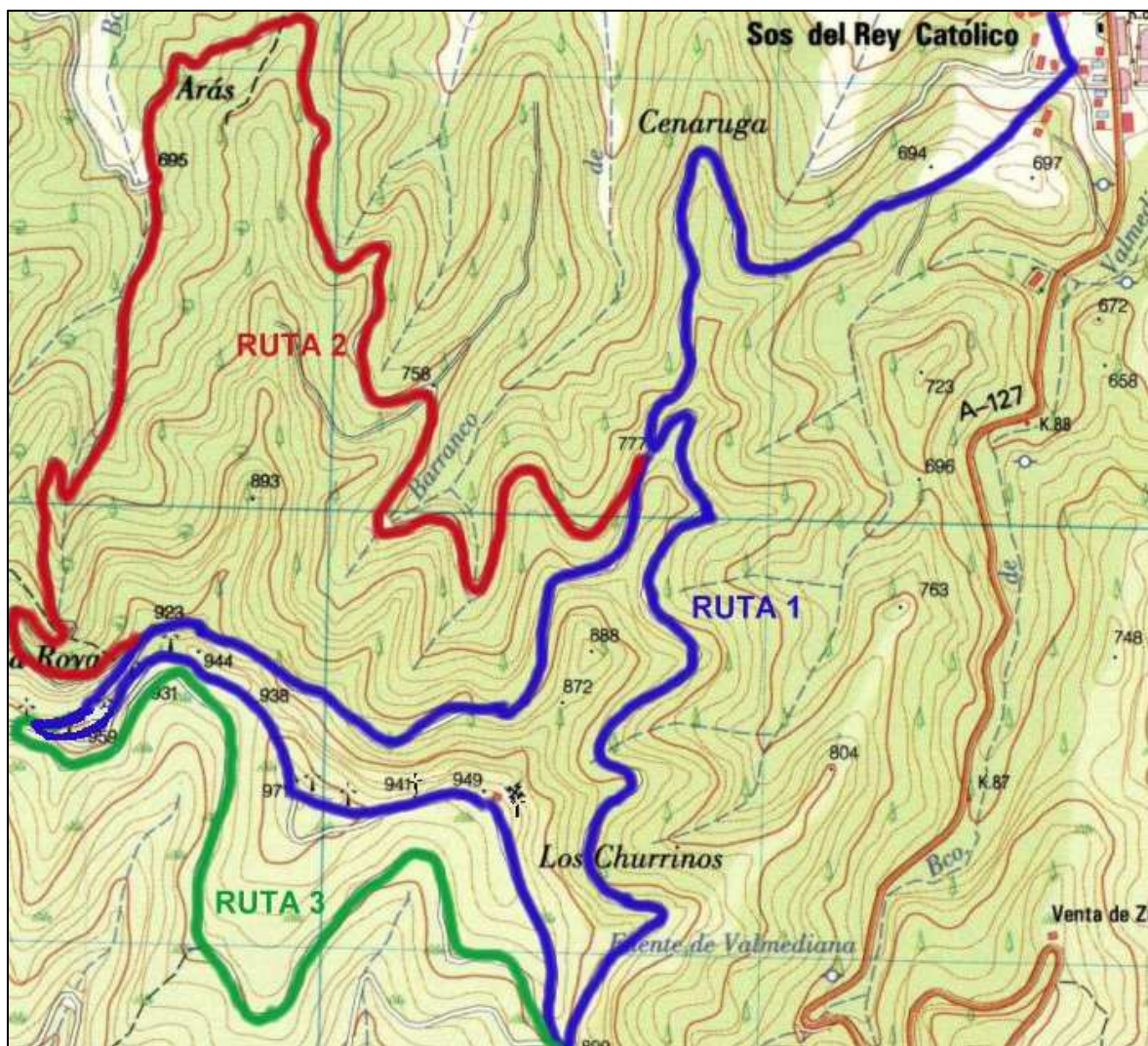


PASEO POR LA SIERRA - LOS MOLINOS



Ruta de escasa dificultad con un desnivel máximo de 320 metros. 2-3 horas de duración.

Este paseo nos permite ascender hasta la sierra que domina sobre Sos por la parte sur (970 m.). Desde lo más alto (ahora parque eólico) y a lo largo del recorrido tendremos fabulosas vistas de la localidad y de la geografía circundante.

Comenzamos nuestro recorrido en la Plaza del Mesón. Tomamos la calle Pintor Goya, pasamos por los bares Vinacua y Caserío, atravesamos las naves industriales y a la derecha de la última encontramos una pista asfaltada bastante pendiente que nos lleva hasta una antena de telefonía y el depósito de agua.

Subimos por ella (el tramo más fuerte del recorrido) y una vez arriba bordeamos la valla del depósito de agua, dejándolo a la derecha y continuamos por esa pista sin asfaltar pero amplia y bien trazada. El primer tramo es una amplia curva que nos ofrece interesantes vistas de la localidad hasta que llega



a un corral derruido y ahí gira a la izquierda adentrándose en el pinar por el que haremos casi todo el recorrido. En este primer tramo es muy frecuente ver una importante colonia de buitres muy próximos al camino.

Una vez trascurridos 30-40 minutos de la salida, nos encontramos con una bifurcación de la pista.

Ruta 1. Seguimos por la izquierda (subida algo más larga pero con menos desnivel) y comenzamos un recorrido de curvas entre pinos, por encima de la carretera que conduce hacia Zaragoza. De muchas de esas curvas obtendremos bonitas vistas de la localidad y su entorno.

Pasados otros 30 minutos desde la bifurcación llegamos a la pista de gravilla que une la carretera de Sofuentes con el parque de molinos. Continuamos hacia la derecha y al bifurcarse, otra vez a la derecha. Tras un tramo pendiente llegaremos a la cima donde se encuentra el primero de los molinos y las antenas. Las vistas mejoran considerablemente..Continuamos recorriendo la cima por la pista hasta llegar al cuarto molino, el punto más elevado de nuestro recorrido (971 metros). Alto obligado para contemplar las magníficas panorámicas que se divisan: el casco urbano de Sos abajo, al norte la sierra de Leire (monasterio incluido) con el valle del río Onsella y el canal de las Bardenas por delante. Al fondo los Pirineos (en invierno y primavera generalmente nevados). Algo más al oeste, Campo Real, Sangüesa, Aibar y la Sierra de Peña. Si giramos hacia el este veremos los castillos de Roita y la Sierra de Santo Domingo. Y, si el día esta claro, volviendo al sur nos esperan las llanuras de las Cinco Villas y la silueta del Moncayo.

Continuamos por la pista de tierra hasta coger la que nos lleva al otro grupo de molinos, continuamos por ella y en la unión de varias pistas giramos casi 360º a la derecha. En este punto podemos enlazar con la Ruta 3.

Al comienzo de esta pista de descenso observaremos a la izquierda una vertiente del monte con vegetación totalmente distinta que podremos recorrer si optamos por realizar la Ruta 2. Continuamos por la que hemos tomado y nos devuelve en 20 minutos en descenso continuo al punto de bifurcación inicial.

Ruta 2 (pista con barreras de entrada y salida ya que recorre una finca de propiedad particular): es otra alternativa para descender o ascender. La tomamos nada más comenzar el recorrido de descenso a la izquierda. En pronunciado descenso a través de monte bajo con vegetación diferente al pinar (boj y carrasca), llegamos al valle y pronto encontramos una nueva bifurcación.



Tomamos la de la derecha y cambiamos de vertiente volviendo a una pista muy agradable, casi sin desnivel, entre pinos que nos lleva al punto final de la confluencia de rutas.

En la foto observamos vistas de Sos con el paisaje nevado de un día invernal desde el recorrido de descenso de la ruta 1.

Ruta 3: si deseamos alargar el recorrido por la cumbre o descender por donde hemos subido, la ruta 3 nos lleva a través de un trayecto prácticamente llano a la pista de tierra inicial.

La vuelta hasta Sos la hacemos por el mismo lugar por donde hemos comenzado nuestro paseo.