

## RECORRIDO POR EL EXTERIOR. LOS SIETE PORTALES



Paseo muy sencillo, sin ninguna dificultad, de unos 30 -60 minutos.

El paseo nos permite contemplar los restos de la muralla que rodea la localidad, así como los 7 portales que dan acceso a la misma y que suelen tomar el nombre de del camino hacia el que se dirigían. Igualmente nos ofrece bonitas vistas de algunos de sus monumentos y del entramado de casas que configuran su casco urbano, a la vez que podemos contemplar el paisaje que lo rodea.

Comenzaremos la visita en la Plaza del Mesón, en la esquina de la Fonda. Desde ahí nos desplazamos por la Calle Hispanidad hasta el primero de los portales. Las viviendas que iremos viendo a la derecha quedan fuera de de la muralla antigua. Para ver restos de ella en este tramo, debemos adentrarnos un poco en la única calle que sube hacia la derecha, justo antes del portal.

### 1- PORTAL DE LA REINA



Es el mejor conservado y el más monumental de los 7 portales. Realmente es una torre con dos entradas, rematada con almenas, con ventanas saeteras y un matacanes externo. En la puerta bajo él encontramos inscripciones que hacen referencia a la Guerra de la Independencia, en concreto a Espoz y Mina que liberó Sos de los franceses en el año 1813.

Retrocedemos un poco y nos acercamos al Peirón situado en la esquina a la derecha. Desde él contemplamos una bonita vista del valle de Sangüesa y sierra de Leire. Bajamos por la escalera hasta la carretera y continuamos por ella.



## 2- PORTAL DEL MUDO O DE PONIENTE

Bajamos por la carretera y, tras pasar la actual entrada al grupo de viviendas denominada la Tahona, comenzamos a ver un tramo de la antigua muralla que enlaza con el portal del Mudo, que toma el nombre (según dice la leyenda) del heroico vecino que mordió su lengua hasta cortarla para evitar revelar información a las tropas francesas que ocupaban Sos.



## 3- PORTAL DE SANGÜESA

El siguiente portal que encontraremos es el denominado de Sangüesa (la primera localidad navarra que hallamos en esa dirección). Almenado y con matacanes, pero de menor altura que el de la Reina y con viviendas integradas en el mismo portal (se puede observar una ventana en el mismo). Lo mismo ocurre con tramos de muralla a izquierda y derecha que forman parte de los muros de las viviendas de la calle interior.

Continuamos nuestro recorrido pasando por delante del Parador y girando hasta tomar la acera de la carretera que bordea el pueblo por el lado este.



## 4- PORTAL DE JACA

Podemos observar bonitas vistas de los ábsides de la Iglesia de san Esteban y torre del castillo, unidos a las fachadas en alto de las viviendas.

Antes de tomar una pronunciada curva a la derecha, subimos la calle que asciende hasta el portal de Jaca. Próximo a él un Peirón y a su izquierda el llamado Campo del Toro (antigua plaza de toros) en el que podemos contemplar altísimas fachadas y restos de un torreón que conforman la muralla en esa zona.



## 5- PORTAL DE LEVANTE

Volvemos a la carretera y contemplamos el Monasterio de Valentuñana al fondo y enseguida la ermita de Santa Lucía la izquierda.

Pronto veremos el portal de Levante, de sencilla construcción.

## 6- PORTAL DE UNCASTILLO



Casi pegado al anterior se encuentra el Portal de Uncastillo que da acceso por una empinada calle a la Plaza Mayor.

Continuamos nuestro recorrido por debajo de un enorme edificio (antiguo cine) y giramos 90 grados para regresar en línea recta por delante del convento de las Hermanas de la Caridad a la Plaza del Mesón.

## 7- PORTAL DE ZARAGOZA



Una vez en ella subimos por la derecha hasta nuestro último portal (el más frecuentado) que conduce a la calle Mayor y que integra en su estructura parte de una antigua vivienda.

Antes de llegar a él podemos observar a la izquierda importantes restos de la muralla.

Aquí finaliza la visita a los exteriores de Sos.